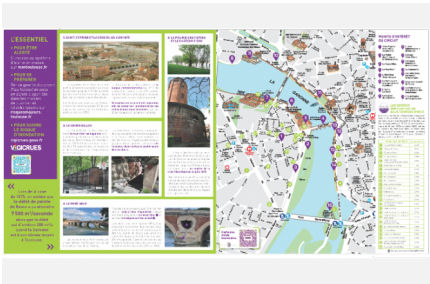
Campagne d’information préventive sur le risque inondation (2019-2020) : « La Garonne : fleuve puissant »







Le circuit découverte « La Garonne : fleuve puissant » permet d’appréhender le risque d’inondation, entre rive gauche et rive droite, au travers de différentes thématiques : les zones inondables et la mémoire des crues, les mesures de prévention et de protection, les dispositifs de surveillance et de prévision des crues et enfin, les mesures de sauvegarde de la population.

Thèmes d'action

- Sensibilisation / information préventive

Risques

- Risques météorologiques

Régions

- Midi-Pyrénées

Organisme

Mairie de Toulouse - Direction de la Sécurité Civile et des Risques Majeurs
Compétence : information préventive / obligation du Maire (code de l’environnement)
- Hôtel de ville – Place du Capitole – 31000 Toulouse
- 05 61 22 29 22

Référent du projet

LIBOUREL Nathalie
Poste : Chef du Service des Risques majeurs
- nathalie.libourel@mairie-toulouse.fr

Auteur de la fiche

LIBOUREL Nathalie

Partenaires et moyens

Technique(s) :

- Prestations intellectuelles
- Prestation artistique (fresque murale)

Humain(s) :

- Service des Risques Majeurs (équipe de 4 personnes)
- Direction de la communication et prestataires (conception, édition du dépliant et réalisation tripode)
- Artiste

Financier(s) :

Budget :

- Dépliant « La Garonne Fleuve puissant » : 7 413,60 €
- Graff (protection + prestation d'un artiste + communication, dont tripode) : 9 477,76 €
- Total : 16 891,36 €

Aides : Fonds FEDER-FSE – Programmation 2014-2020 (PAPI) à hauteur de 50 %

En bref

objectif(s) :

Permettre au plus grand nombre d'appréhender le risque inondation à Toulouse par l'intermédiaire d'un circuit de découverte en rives gauche et droite de la Garonne, dans le centre historique de la ville, à pratiquer de façon autonome au moyen d'un support (dépliant Z Card ®)

Echéancier(s) :

- Début de la conception : fin 2018
- Date limite de dépôts des dossiers d'appel à projet « fresque – porte de la Garonnette » : 29 mars 2019
- Jury technique : 12 avril 2019 (classement et avis technique sur les projets)
- Jury (choix de l'œuvre) : 20 mai 2019 (« Ô La Garonne » de MR 2700)
- Livraison du dépliant-circuit : juillet 2019
- Distribution du dépliant (Z Card ®) : début juillet 2019
- Réalisation de la fresque : du 16 au 20 septembre 2019
- Inauguration : 21 septembre 2019
- Visites tous publics et personnels de la Mairie : septembre 2019

Description de l'action

Valorisation d'un circuit en rives gauche et droite de la Garonne mettant en avant le risque de crue dans toutes ses composantes avec :

› la création d'un dépliant permettant d'identifier sur une carte 16 points d'intérêt sur la crue historique, la surveillance des crues, les moyens de protection et de sauvegarde, etc.
› l'organisation d'un évènement pour lancer le dépliant et le circuit : réalisation d'une fresque murale temporaire (3 mois) sur un ouvrage de protection contre les crues de la Garonne, la porte étanche de la Garonnette (mentionnée parmi les 16 points d'intérêt du circuit).

Contexte : le risque d'inondation par la Garonne à Toulouse est un risque majeur alors que peu de personnes ont conscience du risque, ni même des dispositifs de protection mis en place et à compléter lors des crues, les moyens de surveillance et d'alerte, le rôle du maire pour assurer la sauvegarde. Depuis 2012, le Service des Risques Majeurs de la mairie de Toulouse avait l'habitude de présenter le risque d'inondation à différents publics (écoliers, collégiens, adultes du métier ou non) au moyen d'une visite guidée en bords de Garonne. Afin d'en faire profiter au plus grand nombre, il a été décidé de réaliser un support permettant à chacun d'être autonome pour effectuer ce circuit.

Mise en œuvre :

› Identification des points d'arrêt du parcours, prise de vues et rédaction d'un texte synthétique pour chacun (en interne).
› Conception d'une cartographie avec les points d'arrêt et position des repères de crue (prestataire externe).
› Conception et impression du dépliant (Z Card ®) « La Garonne, fleuve puissant » reprenant la carte et les 16 points d'intérêt du circuit permettant d'appréhender la crue historique, la surveillance, les moyens de protection et mesures de sauvegarde (prestataire externe). Des QR Codes y ont été intégrés, dont l'un renvoie vers un plan interactif présentant les zones inondables à Toulouse et la localisation des repères de crue. Un clic sur un repère permet d'ouvrir une fenêtre présentant une photo du repère en situation et des infos sur la hauteur d'eau.
› Distribution du dépliant à l'accueil de l'hôtel de ville, dans les mairies de quartier, à l'office de tourisme et dans les principaux établissements recevant du public situés à proximité du parcours.
› Envoi de plusieurs exemplaires du dépliant à chaque collège public et privé de Toulouse (courrier cosigné de l'élu aux risques majeurs et de la Directrice Académique des Services de l'Education Nationale de la Haute-Garonne). Le courrier d'accompagnement précise que le dépliant peut être utilement exploité par les professeurs d'Histoire-Géographie et de SVT de l'établissement, éventuellement dans le cadre des enseignements pratiques interdisciplinaires, ce qui permettrait par ailleurs de participer à l'information préventive des jeunes collégiens aux risques majeurs.
› Réalisation d'un appel à projet artistique (en collaboration avec la Direction en charge des Cultures Urbaines) afin de sélectionner un artiste en charge de réaliser une fresque murale, sur les thèmes de la Garonne et du risques inondation, au niveau de l'un des points d'intérêt du circuit : la porte étanche de la Garonnette (taille fresque : 13 x 3 mètres). Les difficultés étaient de plusieurs ordres :

› l'œuvre ne devait pas être de nature à remettre en cause la fermeture de la porte si rendue nécessaire par une crue,
› l'œuvre ne pouvait être que temporaire car prévue dans le secteur sauvegardé de Toulouse : durée de 3 mois maximum (une Déclaration Préalable aurait pu être refusée par l'ABF),
› l'œuvre devait donc être placée sur un support intermédiaire ne remettant pas en cause l'intégrité de sa structure. Le choix s'est porté sur une bâche suspendue sur la porte (réalisation sur mesure par une société spécialisée).

›

Réalisation d'un support de communication (sous forme de tripode de dimension 95 x 220 cm par face) ayant pour objectif d'accompagner la fresque pendant ses 3 mois d'existence (1 face pour présenter le risque inondation à Toulouse et les sources d'information ; 1 face pour présenter la fresque et l'artiste ; 1 face pour présenter le dépliant «

La Garonne, Fleuve puissant). Le service a fourni les textes et illustrations à la Direction de la Communication qui les a mis en forme. L'impression et la mise en place a été réalisée par un prestataire externe.

Organisation d'un événementiel à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine (JEP, le samedi 21 septembre 2019) : point de rendez-vous au niveau de la porte étanche de la Garonnette avec :

- présentation du contexte du projet et du dépliant par l'élue déléguée aux risques majeurs,
- présentation de l'œuvre par l'artiste,
- 3 créneaux proposés dans l'après-midi pour accompagner les visiteurs et effectuer la visite guidée en question (2h environ) par le service des Risques Majeurs.

Proposition au personnel de la mairie et de la métropole de faire cette même visite guidée dans le cadre des événements « Petites Parenthèses » entre 12h et 14h (groupes de 20 personnes maximum). 2 visites ont été organisées à 1 semaine d'intervalle.

En parallèle, une rencontre a été organisée avec les guides de l'office de tourisme afin de leur présenter les différents éléments ayant traits au sujet et susceptibles d'être glissées au public lors de leurs visites guidées, en fonction des sensibilités et questionnements.

Description de la méthodologie

- Réunions de cadrage du projet : Service Risques Majeurs et Direction de la Communication (proposition de créer de l'attrait lors de l'événementiel avec la réalisation d'une fresque murale sur l'un des points d'intérêt du circuit qui serait le lieu de l'événementiel).
- Notes de présentation pour validation de la hiérarchie et du Maire.
- Définition précise du projet, des contraintes, réalisation de devis pour demander les budgets nécessaires et monter le dossier FEDER.
- Montage du dossier d'appel à projet artistique et mise en ligne.
- Réalisation d'un planning avec dates clés dont événementiel lors des JEP et compte à rebours avec étapes clés tenant compte des délais réglementaires (dépôt dossier de demande d'autorisation de manifestation, demande d'autorisation d'occupation du domaine public, demande d'autorisation de stationnement (pour l'artiste, le temps de réalisation de l'œuvre), demande de sonorisation, délais d'instruction de l'appel à projet avec étapes clés (jury technique, jury de sélection composé d'élus, etc.).
- Sélection du projet artistique et rencontre avec l'artiste pour faire le point sur les contraintes, les besoins et le calendrier.
- Pendant les 5 jours de réalisation de l'œuvre, suivi quotidien (1 et 2 fois par jour) pour reportage photo.
- Demandes régulières de relai de l'info sur ce projet avec tous les moyens à disposition (une dans l'intranet, actualités sur le site internet de la ville, relai sur les comptes facebook et tweeter de la ville, etc.).

Difficultés et éléments facilitateurs :

L'événement a pu profiter de la communication associée aux Journées Européennes du Patrimoine : il était intégré au programme (version papier et en ligne) largement distribué.

Les visites guidées plaisent beaucoup : d’autres seront à programmer (lors des Journées Européennes du Patrimoine et à d’autres occasions).

Difficultés liées à la conciliation avec un chantier de réfection des murs digues en bord de Garonne dont le calendrier a pris du retard : impacts sur la visibilité de la fresque réalisée qui demeure malgré tout observable en position haute (voirie sus-jacente).

Recommandations

A suivre (année 2020) : 3 réunions publiques sur la même thématique

Mots clés

- Inondation (87)
- campagne d'information (1)
- artistique (2)
- fresque murale (1)

Cibles

- Tout public

Site WEB

- Article : "une fresque éphémère sur la porte étanche de la Garonnette"
- Les Risques Majeurs à Toulouse